

WORLD PRESS PHOTO

ONTDEK DE
WERELD IN

DOKKUM



THEMA: MIJN WERELD

Introductie

**Wat is jouw wereld?
Wat wil jij laten zien?**

**In deze ppt leer je tips om
mooie foto's te maken met je
mobiel of iPad!**

**Je mag mee doen aan
Kids Press Photochallenge
Dokkum**

Korte uitleg:
Hoe maak je
een goede foto?

Houd je toestel stil

Let op het licht

Kies een goed standpunt:

Kikkerperspectief 

Vogelperspectief 

Ooghoogte 

Kies je afstand:

Veraf 

Dichtbij 

Verschuillende perspectieven



Kikkerperspectief



Vogelperspectief



Ooghoogte



Veraf



Dichtbij

Compositie

Regel van derden



Kader in Kader



Symmetrie



Leidende lijnen



**Negatieve ruimte
of Less is More**



Compositie

Regel van derden



Tjitse Slange

Compositie

Kader in Kader



Compositie



Compositie

Symmetrie



Compositie

Symmetrie



Compositie

Leidende lijnen



Compositie



Compositie

**Negatieve ruimte
of Less is more**



FRANK GERAEDTS

Compositie



Will Milne



Zwart-wit fotografie

Creatieve tips



High-key
(lichte foto)



Low-key
(donkere foto met schaduw)

High-key (lichte foto)



Low-key (donkere foto met schaduwen)





Opdracht



Bedenk voor jezelf een aantal onderwerpen en probeer gewoon eens wat uit! Welk onderwerp komt het beste naar voren in de foto?

Kies 1 onderwerp en probeer daar meerdere foto's van te maken. Kies bijvoorbeeld steeds een andere hoek of een ander moment waarop je de foto maakt.

Nog geen idee over een onderwerp? Kijk gedurende de dag eens om je heen! Waar ben je eigenlijk mee bezig? Wat raakt jou? Waar word je blij van? En probeer precies dat te vangen in een foto.

Maak foto's van jouw wereld

Ideeën:

Mijn favoriete plek

Mijn hobby

Vrienden/familie

In actie

Iets wat ik zielig vind of juist heel mooi



Kies per klas 1 foto en schrijf er een titel bij. Vertel ook wat je hebt gefotografeerd en waarom. Dus vertel in het kort je verhaal.



Mail naar: elbrich@opus3.nl



Uiterlijk 6 juni 2025



Vanaf 13 juni in Dokkum



27 juni: Uitreiking



Misschien win jij een prijs!

Wat wilde je laten zien?

Nabespreking

Wat ging makkelijk/moeilijk?

Ziet een ander jouw verhaal?

EXTRA VOOR Voortgezet Onderwijs



AI

Kun je je eigen ogen nog geloven? Artificial intelligence (AI), ofwel kunstmatige intelligentie. We krijgen er steeds meer mee te maken, ook in het kunstlandschap.

Algoritmes (mensen inhoud voorschotelen die ze interessant zullen vinden in hun tijdlijn op sociale media) worden (on)bewust steeds meer onderdeel van ons dagelijkse leven.

De relatie tussen mens en machine verandert en in de creatieve industrie roept het vragen op over de betrouwbaarheid van beeld.

Echt of AI?



Miles Astray

Echt of AI?



Discussie vragen

- Moet het gebruik van AI in fotografie duidelijk worden vermeld, of mag een AI-gegenereerde foto worden gepresenteerd als 'echt'?
- Als een AI een winnende persfoto maakt, is dat dan eerlijk tegenover menselijke fotografen?

werken bij
probo


THEATERKERK
S

 | Adema
Architecten

 raadsma
LIZERSTERK *Since 1836*


sjbMEDIA
COMMUNICATIE

smi
GROEP

T R I P
ADVOCATEN
NOTARISSEN

ABDIJ
HOTEL & CAFE

 IGEPA

 **KOOI**

mijke bos fotografie